僕らの春は稲妻のように

A LIGHTNING ATTACK TO MY HEART

鏡遊

illust. 藤真拓哉

MF文庫 J

「ちょっと、わたしと
結婚してみない？」

「わたしの過去の男関係、
身体に訊いてみたら？」

うわぁ……
下着まで濡れちゃってる。
あったかいから薄着で
来たの、失敗だったなあ

CONTETNTS

プロローグ 012
1 私の恋は猛スピードだから 023
2 私の居場所を教えたい 042
3 私は君の居場所も知りたい 064
4 私は君を歓迎してる 088
5 私には親友がいる 111
6 私はデートがちょっと怖い 133
7 僕の入部には動機がある 161
8 私は君と春を感じたい 175
9 私もたまには低スピードだから 202
10 僕の平穏な放課後 236
11 私は真実を知ってほしい 257
12 私は猛スピードの恋で愛に辿り着きたい 297
エピローグ 320

PRÓLOGO

No quiero que me bese.

Si unimos nuestros cuerpos podré escuchar el **Tontokoton**, que son los latidos de su corazón.

Aunque por sí mismo, eso era bueno.

"He estado buscándolo".

"¿Qué cosa?"

"El lugar más hermoso del mundo".

"Eso es romántico ¿Qué harás cuando encuentres ese lugar?"

"Ya lo he decidido——— Juraré mi amor ahí".

"¿Lo piensas hacer en ese lugar?"

"Sí, ese es mi objetivo. Es como 'El pájaro azul' de Materlinck[1]".

Eso solo hubiera sido bueno———

Aunque desearía no haber alcanzado mi meta.

Fue en el invierno de mi primer año de la Escuela Secundaria que descubrí que tenía un padre.

No soy un clon ni un homúnculo, por lo que debo de tener un padre.

Solo que, desde que tengo memoria, no ha existido en mi familia alguien a quien pueda llamar padre.

Solo he vivido con mi madre.

Mi madre siempre ha dicho cosas vagas sobre mi padre hasta ahora. Cosas como: 'Tu papá se hizo un pastel de carne'.

El pájaro azul, escrita por Maurice Maeterlinck en 1906, representa el inmutable espíritu de la infancia, en conflicto permanente contra el tiempo, con el objetivo de la preservación de la inocencia y la obtención de autoconocimiento, abordando con tanta ternura como nostalgia el imaginario propio de la niñez.

Cuando era un niño, solía preguntarle todo el tiempo sobre mi padre, pero ahora que soy sensato, puedo adivinar que: ‘Mi padre debió ser un completo imbécil’.

Sin embargo, me sentía muy satisfecho con mi modesta vida con mi madre y así cumplí catorce años en la primavera.

El cuatro de abril cumplí catorce años————

Yo, Yuzuru Haise, me encontraba en un hotel de lujo cerca a la Estación de Yokohama.

No es como si mi madre se esforzara por invitarme a una cena elegante por mi cumpleaños.

No, la cena elegante parece que me está esperando———— pero para otro propósito.

“Esta es mi primera vez en este lugar”.

Entré por la puerta del hotel y murmuré esas palabras.

El vestíbulo del hotel es un atrio con una amplia y magnífica escalera al frente y una escalera mecánica al lado.

El vestíbulo era lujoso y excesivamente amplio con muchos clientes por sus alrededores.

La mayoría de ellos eran adultos bien vestidos, por ende, un estudiante de secundaria vestido con un atuendo totalmente informal está completamente fuera de lugar.

Sinceramente, quiero salir de aquí pero no puedo hacerlo.

Ya que el propósito de hoy es conocer a mi padre————

Mi padre, quien se suponía que se había convertido en un pastel de carne, todavía seguía vivo y está vez programó una reunión conmovedora.

Mi madre no me contó en ningún momento los detalles de esta reunión.

Sin embargo, parece que necesitó hacer algunos arreglos para encontrarme con mi padre y aunque era invierno cuando escuché esa historia, la estación cambió a primavera.

Solo sé que mi padre nació en el seno de ‘Una familia acaudalada’.

Un hijo nacido fuera del matrimonio con una madre plebeya———— ni siquiera pudo reconocerlo.

Mi padre ha estado soltero durante mucho tiempo y no tiene otro hijo más que yo.

En resumen, parece ser que todo esto se trataba sobre una cuestión de tradiciones familiares, pero ha pesar de que han pasado más de veinte años desde el siglo XXI, esta es una historia increíble del pasado.

Ahora depende de mi padre reconocerme como su hijo o no, pero no quiero que se involucre conmigo.

No, tenía derecho a negarme. Al menos eso fue lo que me dijo mi madre.

Si quiere reconocerme o no como su hijo, la última respuesta es mía.

El simple hecho de conocer a mi padre no significa que——— muera.

Es una pauta o una política para mis acciones.

Incluso puedo realizar cosas serias si pienso que 'no me voy a morir por conocer a mi padre'.

No mueres por faltar a la escuela, no mueres por sacar malas calificaciones en los exámenes.

Si piensas así, incluso si existen algunas cosas malas en tu vida, no estarás deprimido.

Puedes ser optimista, pero es mejor que esforzarse.

Por supuesto, si me encuentro cara a cara con mi padre y——— descubro que es un ser decepcionante, él no tendría nada que ver con mi vida o con mi muerte.

Así que aquí estoy.

Bueno, si simplemente decides qué hacer, es posible que te encuentres frente a un día doloroso tarde o temprano.

Mi madre, quien dio a luz a un hijo prematuro y crio sola, se reuniría directamente en el hotel.

Estando fuera de lugar, aprecié los alrededores del hermoso vestíbulo———

"¿No has terminado ya con eso?"

Una voz digna y clara resonó.

El vestíbulo completamente lleno de clientes es ruidoso.

Sin embargo, esa voz superó los demás ruidos y llegó a mis oídos como si fuera una flecha.

"....."

Había una chica a unos diez metros de mí.

"Eso ya no me importa".

Tenía el pelo largo, sedoso, liso y albino como si fuera transparente.

Tenía una nariz hermosa y bien proporcionada en su pequeño rostro.

Su cuerpo era extremadamente delicado, alto y delgado.

Era como una modelo——— Espera ¿No será una modelo?

Sin duda parece que mide más de un metro con setenta centímetros.

Utilizaba un vestido casual de color blanco que le llegaba hasta las rodillas.

Hoy hace calor, pero lleva un chal de color rosa sobre sus hombros.

“.....”

Me quedé mirando a la chica como un idiota.

No solo tiene una apariencia elegante, sino que también tiene un aura que abruma a quienes la rodean con solo pararse a su lado.

“Oye no estés bromeando. Me meteré en problemas si sigues haciendo esto”.

“Manténgase alejado, por favor”.

¡Qué persona tan grosera!

Quizás haya bebido unos tragos.

Señorita——— No, más bien se ve como si fuera parte de la nobleza... se ve como una princesa, aunque no usaba el lenguaje anticuado de esa época.

Dejé a un lado mis delirios y vi que la hermosa Onee-san estaba siendo perseguida por un hombre

“Ya lo he decidido. No importa lo que digan, mi respuesta no cambiará”.

No sé de qué está hablando———

Ella es completamente diferente a mí, ya que solo puedo tomar decisiones con tranquilidad.

Tiene una apariencia tan resuelta que permite elegir la opción correcta sin dudarlo———

“No estoy bromeando. Tú también entiendes que esto es pura conveniencia ¿Verdad?”

El hombre sigue acercándose a ella sin inmutarse.

Esta chica aún es joven——— ¿Probablemente está en la Preparatoria?

Esta Onee-san quizás tenga unos veinte años, pero no los parece.

Por otra parte, el hombre se ha teñido el pelo de color castaño y viste un traje a la medida.

También es alto, así que el traje le sienta bien.

“Por lo tanto, debería poder aceptarlo con el tiempo tras dar mi negativa”.

“Este asunto no es un juego. Sabes que no es gratis ¿Verdad?”

“¿Crees que no soy consciente de eso? No tengo nada que temer”.

Pero, no es necesario ser tan franco.

“Maldita sea... ¡Realmente no eres una mujer por lo que parece..!”

Podía sentir al hombre agarrando la delgada muñeca de la Onee-san y poniendo mucho fuerza en ella.

Y en ese momento————

“¿No es suficiente?”

“.....”

“¿.....?”

El hombre rápidamente me miró.

Y la Onee-san inclinó la cabeza con curiosidad.

Sin darme cuenta, me había interpuesto entre la Onee-san y ese hombre————

“Ya es suficiente Onii-san. Todo esto es vergonzoso delante de la gente”.

“¿... Y tú quién eres?”

“No importa quién sea. Solo no puedo soportar ver más este espectáculo”.

Acabo de enterarme de la existencia del hombre que dejó sola a mi madre durante muchos años.

Por eso, cuando vea un hombre que parece ser infiel, me molesto sin razón alguna.

Además, tengo un mal hábito.

El hombre parece un matón, pero no creo que me asesine ante la vista y paciencia de todo el público presente.

Si no voy a morir, deberé de detener a este matón insoportable.

“.....”

El hombre se ve profundamente arrepentido.

Tal parece que no se trata de una relación unilateral donde el hombre es quien tiene la sartén por el mango.

“Siendo ese el caso ¿Puedo hacerme cargo de la situación? Para que las cosas se calmen”.

“... Haz lo que quieras, pero no creas que esto se acabó”.

El hombre pronunció una frase sencilla de entender, dio la media vuelta y salió del hotel.

“Eso dices tú, así que solo voy a fingir que este es el final”.

“¿... Estás bien?”

“Oye, oye, ven aquí un segundo”.

Tras mucho tiempo de verme al rostro, la Onee-san me dijo eso.

Luego me agarró de la mano y empezó a caminar con rapidez.

Y con ello, recién me di cuenta de que habíamos atraído la atención de todas las personas que nos rodeaban.

La Onee-san decidió dejar este lugar por el momento.

Sin embargo cuando nos detuvimos en una esquina del vestíbulo, detrás de una gruesa columna────

“Gracias por tu ayuda”.

“¿Eh?”

“Como te diste cuenta, esa persona es prepotente. No sé qué me hubiera pasado si no me hubieses ayudado”.

“Esa persona no se enfurecería frente a toda la multitud que estaba delante de nosotros ¿Verdad?”

“Tienes una linda voz ¿Sabes?”

“¿Haa?”

Esta chica cambió de tema tan repentinamente.

“Eso me sorprendió. Tienes una buena voz y tu ritmo es bueno ¿Has recibido alguna clase de entrenamiento?”

“No, para nada”.

Instintivamente volteé mi rostro y sacudí la cabeza.

“¿Mmm? ¿No te gusta que hablen demasiado sobre tu voz?”

“Esa clase de cosas...”

“No te entiendo”.

“Bueno, si alguien dijera: ‘Suenas como a una seiyuu que interpreta la voz de un niño’ ¿No te parece que eso es grosero?”

Mi voz ya ha cambiado, pero parece que tengo una voz bastante peculiar.

“Jajaja. Pero me gusta tu voz”.

“G-Gracias...”

Si una hermosa Onee-san me dice ‘Me gusta’ a la cara, me siento avergonzado.

“Por cierto cariño ¿Tienes tiempo?”

“¿Eh?

No lo creo ya que vine a este hotel para tener un emotivo encuentro cara a cara con mi padre.

“No dispongo de mucho tiempo”.

“Entonces, lo haremos rápido”

“¿Qué quieres decir?”

“No me gusta decir mentiras, así que...”

La Onee-san sonrió, agitó su chal mientras se inclinaba hacia mí y...

“Oye ¿Por qué no te casas conmigo?”